



Mercredi 12 septembre

Ce matin-là, tout le monde compte ses heures de sommeil, et marque soigneusement son heure de réveil. A titre personnel, 6 h du matin, pour me rendormir finalement jusqu'à 8h environ. Je prends ce que je peux.



La troupe de journalistes et professionnels retrouve son bus pour aller au restaurant d'abord, puis à la United Church de Granby, le nouveau lieu choisi pour les vitrines musicales. Quatre artistes au programme, c'est donc rapidement que l'on découvre **Sébastien Lacombe**.

Et ce jeune homme devient vite le coup de coeur du public, avis que je partage pleinement. Belle écriture mise au service de textes sensibles, qui dévoilent une personnalité que l'on devine attachante et pas forcément là où l'attend. Ce père de famille a en effet habité un an au Sénégal, et ce séjour a eu une importance capitale sur lui en tant que musicien - un souffle world aussi subtil qu'efficace habite désormais ses morceaux -, mais aussi en tant qu'homme, et le résultat est séduisant, donnant envie d'en savoir plus sur lui.

-Par Mickaël Choisi